

олимпиада по литературному чтению
«Чтение – вот лучшее учение» (3 класс)

1. Соберите пословицы из предложенных слов.

- 1) В, счастье, утешает, книга, украшает, в, несчастье, а.
- 2) Без, ум, книги, без, крыльев, птица, что.
- 3) Подобна, дорогу, везде, книга, воде, пробьёт.

2. Прочитайте отрывок из произведения. В бланк для ответов запишите жанр, автора и название произведения.

- 1) Пред глазами конный ряд;
Два коня в ряду стоят.
Молодые, вороные,
Вьются гривы золотые,
В мелки кольца завитой
Хвост струится золотой...



- 2) Удивился старик, испугался:
Он рыбачил тридцать лет и три года
И не слыхивал, чтоб рыба говорила.



3. Отгадайте литературного героя.

- 1) Кто из литературных героев 28 лет провёл на необитаемом острове?
- 2) Кто из литературных героев вывернул волка наизнанку, застрелил бешеную шубу, вытащил себя из болота за косичку парика, не пал духом в желудке огромной рыбы, летел на ядре, побывал на Луне?
- 3) Кай взглянул на неё. Как она была хороша! Лица умней и прелестней он не мог себе представить. Теперь она не казалась ему холодной... О ком идёт речь в этих строках?

4. Рассмотрите иллюстрации художника И.Я. Билибина. Определите к какому произведению сделана каждая иллюстрация.



5. Сказки начинаются и заканчиваются определёнными словами. Прибаутка перед началом сказки называется зачин (присказка), а слова, которыми заканчивается сказка, называются концовка. Прочитайте внимательно и выберите концовки сказок из данных предложений. Запишите их номера через запятую.

1) Жили-были...

2) И я там был, мёд-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.

- 3) В некотором царстве, в некотором государстве ...
- 4) И стали они жить-поживать, добра наживать.
- 5) Сказка-ложь, да в ней намёк - добрым молодцам урок.
- 6) Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.
- 7) Это присказка, а вот - сказка чередом пойдет.
- 8) Ни в сказке сказать, ни пером написать.



6. Определите жанр по следующим признакам:

- 1) Небольшой рассказ поучительного характера, в котором в иносказательной форме высмеиваются человеческие пороки. Героями таких произведений обычно являются животные.
- 2) Наличие законченного сюжета, занимательность, необычность, наличие вымысла, воспитательная направленность.
- 3) Короткие рифмованные фразы, цель - подразнить, обидные указания на недостатки внешности, поведения, характера.
- 4) Повествовательность, небольшой объем, небольшое число героев, описание одного эпизода.

7. Запишите, из каких басен эти крылатые выражения. Кто их автор?

- 1) И в сердце льстец всегда отыщет уголок.
- 2) А ларчик просто открывался.
- 3) Ай, Моська! Знать, она сильна, что лает на слона.

8. Литературная сказка и народная. Чем они отличаются?

9. Внимательный ли вы читатель?

- 1) В кого превратился князь Гвидон в третий раз?
- 2) Что поймал старик в синем море, закинув сеть во второй раз?
- 3) Кто подсказал царевичу Елисею, где искать ему невесту?
- 4) Что делает кот, когда идёт налево?
- 5) За какую плату согласился Балда служить попу исправно?
- 6) Кто автор сказки «Желтый туман»?
- 7) В кого превращалась хозяйка Медной горы в сказах Павла Бажова?
- 8) Как звали мальчика в рассказе Н. Носова «Огурцы», который принёс маме полные карманы огурцов?
- 9) Кто автор рассказов о Дениске Кораблёве?
- 10) Кто автор повестей о Незнайке и его друзьях?



10. Каверзный вопрос.

Напишите название сказки К.И. Чуковского, в которой происходит «страшное преступление» - попытка убийства.

