

Рассказ с элементами описания

№ 1

Пеликан

С озера долетало странное щелканье и стук. Казалось, будто там дрались палками мальчишки. Я вгляделся в озеро. На черной воде плавала громадная птица. Оперение ее переливалось лимонным и розовым цветом. Птица вытащила из воды маленькую голову величиной с яйцо, заросшую курчавым пухом. К голове был как будто приклеен громадный клюв с красным мешком. Это был пеликан. Он смотрел на нас. Из клюва торчал хвост толстого окуня. Пеликан тряс шей, чтобы протолкнуть рыбу. (72)

(По К. Паустовскому)

Найдите в тексте описание пеликана. Выпишите словосочетания, которые автор использует для описания птицы

№ 2

Половодье.

Всю зиму были обильные снегопады, а по пути мели вьюги. С весны солнце прочно утвердилось на небе и только на короткую ночь уходило за леса.

Со всех сторон потекла снеговая вода. Морями разлились малые речки, и хлынула в луга крутая волна разлива.

Сразу затонули кусты, и по пояс в воду погрузились деревья. С треском вылетели из чащи глухари и расселись на вершинах деревьев.

Старый лось выбрался из огромного болота. Он стоял на горе, тяжело дышал и смотрел на звезды. (80)

(По Б. Емельянову)

Найдите в тексте и выпишите описание половодья.

№ 3

Дивный цветок.

Из далекой Америки вывезли прелестный цветок золотистой окраски. Редкое чудо было очень высокого роста. Заморского красавца сажали в центре клумбы. Он царствовал над остальными садовыми цветами. Цветок держался на прямом толстом стебле. Его украшали широкие нарядные листья. На большой круглой голове был венец из нежных желтых лепестков. Голова чудесного цветка напоминала солнце.

Растение любило тепло и всегда поворачивало свое лицо к яркому солнечному свету. По дивному цветку можно было узнавать время. Цветок и называли — подсолнечник. По имени яркого солнышка. (81)

(По Е. Пермяку)

Найдите в тексте и выпишите описание подсолнечника.

№ 4

Какого цвета подснежник.

Ребята на Кавказе удивятся: «Разве он голубой! Подснежник белого цвета». Жители Дальнего Востока возразят: «Подснежник не белый, а фиолетовый».

«Самый красивый подснежник — розовый», — спорит тот, кто был на Селигере.

Так какого же цвета этот цветок?

В разных местах нашей страны есть свои первые цветы ранней весны.

Подснежники на севере зовут перелесками. Обычно перелески синие, голубые, а иногда и розовые. Белые подснежники на Кавказе зацветают в январе. А как хорош под Москвой лазоревый подснежник! Вы видели его крошечный колокольчик на тонкой ножке?

А какие подснежники растут у вас? (84)

(По И. Зениной)

Прочитайте текст. Выпишите предложения, которые дают точный ответ на вопрос: какого цвета подснежник и где он растет?

№ 5

Главный певец.

Давно разливают радостные песни жаворонки. Высоко взлетают голосистые певцы и поют в чистой лазури. В садике и в рощице звенят на все лады зяблики. Звонкой трелью наполняют весенний лес дрозды. Они поют в дружном хоре лесных птиц. Но главного певца нет. Соловей еще не прилетел.

Вот явилась серенькая птичка с умными черными глазками. Она совсем невзрачная, ростом чуть больше воробья. И зазвучал настоящий гимн красавице весне. У этой маленькой птички чудесный голос. И нет в мире голоса богаче и красивее. (85)

(По Д. Кайгородову)

Найдите в тексте и выпишите описание соловья.

№ 6

Майское чудо.

Ласковое солнце согревает землю своим теплом. Ранним утром ты бежишь в ближнюю рощу. В тенистой прохладе ты видишь редкое чудо. В зелени высокой травы белеет прелестный цветок. На тонкой ножке висят жемчужины. Внизу они похожи на крошечные колокольчики. В верхней части ещё закрытые цветы напоминают бубенчики. Широкие листья, словно ладони, охраняют хрупкий стебелёк. Слышишь, как звенят колокольчики весны? Ты вдыхаешь тонкий запах нежного цветка. Прекрасный подарок русского леса!

Догадались, о каком растении идёт речь? Ландыш подарила нам весна. Не губи дивную красоту лесной полянки! (86)

Найдите в тексте и выпишите описание ландыша.

№ 7

Гроза началась.

Я стоял на вершине холма. Передо мной пестрела рожь. Но уже надвигалась гроза.

Солнце ещё светило, но там, за рожью, не слишком далеко синяя туча лежала грузной громадой на целой половине небосклона. Я глядел на синюю громаду, и смутно было на душе. Туча не двигалась. Она давила землю.

Наконец, сорвалась буря. Я едва домой добежал. Визжит ветер, мечется, как бешеный, мчатся рыжие, низкие, словно клочья, разорванные облака. Всё закружилось, смешалось, захлестал, закачался отвесными столбами рьяный ливень, молнии слепят огнистой зеленью, стреляет, как из пушки, отрывистый гром. Запахло серой. (88)

(По И. Тургеневу)

Найдите в тексте и выпишите описание грозы. Подчеркните глаголы, которые автор использовал, чтобы нарисовать картину сильной грозы.

№ 8

Иван-царевич на сером волке.

Мы смотрим на картину известного художника Виктора Михайловича Васнецова. Она похожа на сказку. В центре ее видим чудесных всадников. Серый волк несет их через дремучий лес. Мрачные деревья окутаны туманом. Лес обступает героев со всех сторон.

Хорош собой Иван-царевич! Тонкое лицо, черные глаза, брови. Одежду украшает золотое шитье. Беглец смотрит, нет ли погони.

Рядом сидит царевна. Она бледна, словно месяц. Головка лежит на плече спасителя. Голубой наряд девушки расшит золотом. Светлое пятно на картине — волшебная яблонька. Она дает робкую надежду на спасение. Никому не отдаст царевич Елену Прекрасную! (93)

(По Н. Шаниной)

Найдите сравнение в описании внешности царевны. Выпишите описание внешности царевны, а затем — Ивана-царевича.

№ 9

Солнечный художник.

Заглянем в мастерскую художника. Здесь все интересно и таинственно. Мольберт, потемневший от времени. К нему прислонена старая палитра, кисти ошметинились из вазочки. С высокого шкафа глядят на нас забавные лица в соломенных шляпах. Это украинские кувшины, на румяных боках которых художник ради шутки нарисовал глаза, усы, носы. Шляпы надел для веселья. Сразу видно — это мастерская веселого художника.

Именно таким был художник Каневский. Больше всего он любил делать картинки к детским книжкам. Его рукой созданы образы Буратино, Маповины, Пьеро, Девочки-ревушки, Человека рассеянного. На рисунках Каневского всегда хорошая погода. Светит солнце, небо голубое. Четкие тени ложатся на зеленую траву. Поэтому книги его ясные, праздничные, нарядные. (105)

(В. Чижиков)

Найдите в тексте и спишите ту часть, в которой описывается мастерская художника.

№ 10

Рябчонок.

Я давно заметил в лесу одну полянку с рыжиками. Они там в траве рассыпаны, как желтенькие пуговицы. Такие маленькие, что в горлышко бутылки пролетают. Их очень хорошо солить.

Взяли мы по корзинке — я большую, а Никита маленькую — и отправились в лес. И Томка с нами побежал.

Мы еще до полянки с рыжиками не дошли, как Томка закружился, завертелся на одном месте около елки — стал принюхиваться.

И вдруг совсем близко от нас кто-то громко хлопал крыльями. Посмотрели мы за куст, а там ходит какая-то удивительная курочка, ходит и на нас глядит. Пестренькая такая, мохнатые лапки, а на голове черный хохолок — то подымится колпачком, то ляжет.

— Это кто? — спросил Никита.

— Тише, тише, — говорю я ему, — не пугай, это рябчик. (122)

(По Е. Чарушину)

Найдите в тексте сравнения в описании рыжиков. Выпишите описание грибов, а затем — рябчика.